

Le système verbotonal repose sur un principe: parler, c'est entendre (boucle audio-phonatoire).

Comme les sourds sont muets, celui qui apprend une langue étrangère est sourd aux sons qui n'appartiennent pas à sa langue maternelle et il ne peut donc prononcer cette langue d'étude qu'à travers le filtre de la sienne. En didactique des langues, la méthode verbo tonale s'oppose aux approches articulatoires, qui décrivent les positions des organes phonatoires. C'est une méthode SGAV ( Structuro Globale Audio Visuelle) , on parle désormais d'une méthode SG &VT ( et Verbo Tonal).

Sur base d'un diagnostic précis des erreurs de prononciation de l'apprenant, le verbotonaliste lui fait répéter des phrases simples de la langue cible, appliquant une série de procédés correctifs : des déformations du rythme , de la mélodie et des sons d'une courte phrase de la langue cible seront proposées par le pédagogue à l'audition de l'apprenant et lui feront peu à peu entendre, acquérir et prononcer les sons inconnus.

60 à 90 heures de cours exclusivement oraux permettent à l'étudiant d'acquérir le système phonologique d'une langue cible avec un formateur qualifié. Ce cursus est donc adapté aux primo-arrivants alphabétisés ou non.

La Méthode verbo-tonale cultive un savoir être empathique du formateur , inscrit une vision humaniste et globale en didactique des langues : du pathologique au normal vers les neuro-sciences.